**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ** ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

УМК «ШКОЛА РОССИИ» **3-4 КЛАССЫ**

**Рабочая программа** по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» для обучающихся 3—4 классов составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
* Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2009 г. регистрационный № 15785) (с изменениями и дополнениями);
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
* программы для начальных классов общеобразовательных учреждений «Школа России» (Авторы программы В.П. Канакина, В.Г.Горецкий, М.В. Бойкина и др.).

**Рабочая программа** рассчитана на 68 часов школьного учебного плана:

в 3-4 классе – 34 часа в каждом классе (1 час в неделю, 34 учебные недели),

Срок реализации программы – 2 года.

**Программа направлена на достижение основных целей** изучения предмета “Литературное чтение на родном языке (русском)” в начальной школе:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

**Программа определяет ряд** **практических задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

1. *формировать* *понимание содержания произведения*: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять его тематику и проблематику, главных и второстепенных героев (духовно-нравственная), ;

2. *формировать извлечение художественной информации*: выделять основную мысль автора, раскрывать значение художественных образов (художественно-эстетическая);

3. *формировать понимание формальных признаков произведения*: определять жанровую принадлежность произведения, выделять его структурные компоненты, находить средства художественой выразительности и определять их роль (литературоведческая).

**В процессе изучения предмета используются следующие технологии:**

личностно-ориентированные, проектно-исследовательские, здоровьесберегающие, технологии деятельностного метода, проблемного обучения, ИКТ.

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

письменные диагностические, проверочные, комплексные разноуровневые работы, литературные диктанты, тесты, устный опрос, проверки навыка чтения вслух и про себя, итоговые комплексные работы.

**Рабочую программу составили:**

учителя начальных классов первой квалификационной категории: Алфимова Марина Ивановна, Ермакова Светлана Николаевна, Мишина Ольга Анатольевна, Ельникова Ирина Викторовна